

**PROGETTAZIONE ANNUALE DI GEOGRAFIA**

	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>			<b>CONOSCENZE</b>
		<b>I</b>	<b>II - III</b>	<b>IV - V</b>	
<b>ORIENTAMENTO</b>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Utilizza indicatori spaziali e temporali</p> <p>Localizza la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Riconosce confini, regioni interne ed esterne.</p> <p>Descrive verbalmente spostamenti propri o di altri elementi presenti nello spazio vissuto.</p> <p>Collega ogni spazio alla sua funzione.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino,</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Estendere la proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> <p>Conoscere e applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolare modo, allo studio del contesto italiano.</p> <p>Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e</p>	<p>Lo spazio e gli indicatori topologici</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p>	<p>Descrive gli elementi essenziali del proprio ambiente.</p> <p>Rappresenta il proprio ambiente utilizzando semplici simboli convenzionali.</p>	<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p>	<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>	
<b>PAESAGGIO</b>	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>				
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate</p>				

	<p>dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>		<p>basandosi su punti di riferimento fissi. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</p>	<p>interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>	
--	--	--	---	---	--